



„Meno parko“ galerijoje grafikė Greta Grendaitė su kolega eksponuoja parodą „Persirengimas“. Ją sudaro penkios dalys, tačiau viena jų – ypatinga. „Drugelio efektas“ – kūrybinį veiks-
mą įtraukia ir žiūrovus. Tai G. Grendaitės interaktyvios instaliacijos forma kuriama knyga,
kurios turinį inicijavo keletas menininkų, o dabar tęsia visi norintys galerijos lankytojai. Taip
laikui bėgant bus sukurtas naujas meno kūrinys, kuris labai asmeniškai atsakys į klausimą:
miestas + aš = ?. Kiekvieno mūsų darbas dedamas į bendrą ant sienos pakabintą albumą.
Aplankyti parodą bei prisidėti prie *Drugelio efekto* kūrybinio proceso galima iki kovo 20 d.